

что она сохраняет информацию в течение очень короткого периода времени, после которого исчезает безвозвратно. Для получения фундаментальных знаний требуется задействовать механизмы долговременной памяти, а для этого необходима более длительная и кропотливая работа с учебным материалом.

В-третьих, действенным инструментом проработки тематики учебной дисциплины являются, как правило, семинарские занятия. Однако их количество в учебных планах институтов дистанционного образования минимально. Это препятствует получению эффективной «обратной связи» от студентов к преподавателю, что приводит во время зачетных и экзаменационных мероприятий к простому воспроизведению пройденного материала, чаще всего лекционного.

В-четвертых, указанные обстоятельства мешают эффективно выстроить самостоятельную, а тем более научно-исследовательскую работу студентов, сформировать у них способность независимого, но корректного научного мышления и мировоззрения, в т. ч. и философской культуры.

В конечном итоге неэффективно выстроенная система обучения ведет к низкому качеству теоретической и мировоззренческой подготовки. Возникает необходимость такой системы проверки качества знаний, которая позволит объективно оценивать, насколько учебный материал стал для студента опорой в реальной жизни, как в материальном, так и в мировоззренческом отношении. Такая система должна быть многоуровневой (1-й уровень — знания, умения, навыки; 2-й уровень — теоретическая подготовка; 3-й уровень — научно-исследовательская или прикладная ориентированность), а также сопровождаться сертификацией, отражающей тот уровень, на который слушатель сумел подняться в течение всего срока обучения в учебном заведении.

Эйнгорн Н. К.

г. Екатеринбург

ПРЕПОДАВАНИЕ ЭТИКИ И ЭТИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

Современная нравственная ситуация чрезвычайно сложна, противоречива и небезопасна, так как если человек с нею не справится, то время возросших возможностей может превратиться в «наиболее ничтожное время для оказавшегося несостоятельным человека» (К. Ясперс). Недооценивать значение морально-этического просвещения на всех этапах обучения (в школе, в вузе) было бы, по меньшей мере, потенциально-недалековидно и актуально-непрактично.

Уровни преподавания морально-этических дисциплин должны быть основаны на трех ступенях вхождения человека в социум: ступень анонимии (беззакония), ступень гетерономии (чужезаконность) и ступень автономии (самозаконность). Соответственно этим ступеням необходима дифференциация этических курсов по степени сложности: 1) эпизодический курс как

элементарный, 2) систематический курс (упорядоченная проблематика с углубленным содержанием), 3) научный курс (знание скрытых моральных сущностей и законов морального бытия людей, в формировании целостного и универсального морального мировоззрения и мироотношения). С подобной логикой преподавания этики как практической и прикладной философии можно познакомиться в книге С. И. Гессена «Основы педагогики. Введение в прикладную философию».

Поскольку предложенная система этического образования на сегодняшний день является лишь эталонной и желательной, но пока нереальной, постольку из двух зол (вообще ничего не преподавать или хоть как-то восполнить пробелы моральных знаний), мы должны выбрать меньшее и преподавать начальную этику повсеместно уже сегодня. Предлагаем первый план начального этического курса.

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЭТИКО-МОРАЛЬНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ.

Современный мир: прогресс или деградация нравов? Смещение ценностных доминант. Человек как высшая ценность. Гуманистический смысл этики, морали, нравственности.

КАКУЮ ЭТИКУ ПРЕПОДАВАТЬ СЕГОДНЯ?

Этика — практическая философия, катализатор совести, источник гуманистического консультирования, школа морального выбора и смысло-жизненного самоопределения.

ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНАЯ ТЕМАТИКА НАЧАЛЬНОГО КУРСА ЭТИКИ В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ.

Богатство и многообразие этических школ и направлений: этика удовольствия (гедонизм), этика счастья (эвдемонизм), этика долга и ответственности (стоицизм), этика смирения и покорности (квиеизм), этика социального активизма, этика эгоизма, этика альтруизма, этика всеединства, Живая этика. Своеобразие этики Востока и Запада. Религиозная и светская этика.

История морали. Историческая эволюция морального закона: Талион (принцип воздающей справедливости) — Золотое правило нравственности — Категорический императив как всеобщий нравственный закон.

Мораль и нравы. Тайна и смысл морального бытия людей.

Нравственный мир личности: противоречия социального и индивидуального. Добродетели и пороки. Человек разумный и человек моральный: совпадение и конфликт.

Макроуровень морали: мораль и экономика, мораль и политика, мораль и право, мораль и наука, мораль и искусство, мораль и религия. Нравственные основы семейных отношений.

Трагизм нравственного прогресса. Нарастание морально-нравственного отчуждения. Способствовало ли возрождение наук и искусств очищению нравов? (Ж. Ж. Руссо). Проблема морального пессимизма и морального оптимизма.

Прикладная этика: а) общекультурный этикет, б) служебная этика и этика делового общения, в) этика рыночных отношений, г) многообразие и специфика различных видов профессиональной этики: этика врача, этика педагога, этика юриста, этика журналиста, этика научного творчества и т. д., д) этическая экспертиза и этическое консультирование.

Заключение. Гуманистическая этика — практическая наука искусства жить, наука утверждения человеческого достоинства. Жизнесохраняющий и жизнесовершенствующий потенциал этики.

ЭТИКА ПРЕПОДАВАНИЯ.

Основы педагогической этики. Ясное понимание нравственного смысла, целей и задач преподаваемого предмета. Стремление к гармонии теории и практичности. Избегание морализаторства и нравоучительства в прямой форме. Культура внешнего вида, речи, мимики, жестикуляции. Уважительное отношение к аудитории, искренность и доброжелательность. Невысокомерная дистанцированность. Забота об авторитете преподаваемой дисциплины и авторитете преподавателя.

Перспектива совершенствования: преподаватель — дающий знания, педагог — воспитывающий личность, учитель — духовный наставник, открывающий смысл и назначение Человека. Система морально-нравственных ценностей и морально-нравственных требований этики педагога. Духовно-нравственный смысл профессии педагога.

Ронжина Н. В.

г. Екатеринбург

СПЕЦИФИКА ЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЕЕ РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

Логическая культура для современного человека является необходимым (хотя и не достаточным) условием успеха во всех видах деятельности, связанных с убеждающим словом. Для успешного выступления, аргументации, спора часто бывает недостаточно одного только знания предмета или дела. Именно логически культурный человек умеет использовать имеющиеся знания с максимальной эффективностью и создавать наиболее выгодные условия для приобретения новых знаний, а также для передачи их другим. Это немаловажное в жизни искусство. Формированию же этого «искусства» способствует изучение формальной логики, которая развивает у человека структуры формального мышления, на базе чего появляются образы формального поведения.

В структуре образования, начиная со средневековых университетов, от которых многое заимствовала классическая гимназия, всегда были дисциплины, которые называли формальными из-за их почтения к правилам. Это прежде всего — логика и латынь. Поэтому, включая, в частности, логику в учебные планы школ и вузов, нужно способствовать образованию в уме учащихся структуры формального мышления. На основе этого в дальнейшем возникнут и образцы формального поведения.